

26-2

(version Ut)

John Coltrane

♩ = 196

FM7 **Ab7** **D $\flat$ M7** **E7** **AM7** **C7** **C $\flat$ m7** **F7**

5 **B $\flat$ M7** **D $\flat$ 7** **G $\flat$ M7** **A7** **D $\flat$ m7** **G7** **G $\flat$ m7** **C7**

9 **FM7** **Ab7** **D $\flat$ M7** **E7** **AM7** **C7** **C $\flat$ m7** **F7**

13 **B $\flat$ M7** **Ab7** **D $\flat$ M7** **E7/F $\sharp$** **AM7** **C7** **FM7**

17 **B** **C $\flat$ m7** **F7** **E $\flat$ m7** **A7** **DM7** **F7** **B $\flat$ M7**

21 **E $\flat$ m7** **Ab7** **D $\flat$ M7** **G $\flat$ m7** **C7**

25 **C** **FM7** **Ab7** **D $\flat$ M7** **E7** **AM7** **C7** $\oplus$ **C $\flat$ m7** **F7**

29 **B $\flat$ M7** **Ab7** **D $\flat$ M7** **E7/F $\sharp$** **AM7** **C7** **FM7** **C7**

33 $\oplus$ **C $\flat$ m7** **F7** **B $\flat$ M7** **Ab7** **D $\flat$ M7** **E7/F $\sharp$** **AM7**

38 **C7** **FM7** Break