

# Fables of Faubus

(version Bb)

Charlie Mingus

$\text{♩} = 144$

**C<sub>m</sub>7**

**E<sub>b</sub>7(#11)**

**A** **C<sub>m</sub>7**

**E<sub>b</sub>7(#11)**

**B** **A<sub>b</sub><sup>ø</sup>** **D<sup>aug7</sup>** **G<sub>m</sub>M7** **E<sub>b</sub>7(#11)** **D<sup>7(#9)</sup>** **C<sup>7(#11)</sup>**

**B<sub>b</sub>7** **A<sup>aug7</sup>** **A<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>#7</sup> D<sup>7</sup>** **E<sub>b</sub>7 E<sup>7</sup> F<sup>7</sup>** **F<sup>#7</sup> G<sup>7</sup>**

**D<sup>7(#9)</sup>** **C<sup>7(#11)</sup>** **G<sub>m</sub>M7**

**on solos**

**Repeat to A**

**fine**

16

21

(version Bb)

27

**C C<sub>m</sub>M7**

**Ab<sub>m</sub>M7**

**C<sub>m</sub>M7**

**Ab<sub>m</sub>M7**

**E<sup>△</sup>b9**  
double time

**A<sup>△</sup>b9**

**D<sup>ø</sup>**

**G7(#9)**

33

**Ab<sub>m</sub>M7**

**E<sup>△</sup>b9**  
double time

**A<sup>△</sup>b9**

**D<sup>ø</sup>**

**G7(#9)**

voice 2: free form solo

39

**C7(#11) F#7(#11)**  
regular time

**C7(#11) F#7(#11)**

**C7(#11) F#7(#11)**

**C7(#11) F#7(#11)**  
A, 2nd B, fine

after solos: C, A, 2nd B, fine