

Four

(version F)

Miles Davis

$\text{♩} = 180$

B $\flat$ M7

B $\flat$ m7 **E $\flat$ 7** **Cm7**

E $\flat$ m7 **A $\flat$ 7** **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7**

1. **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7** **2.** **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7** **B $\flat$ M7**

B $\flat$ M7 **B $\flat$ m7** **E $\flat$ 7** **Cm7** **E $\flat$ m7** **A $\flat$ 7**

Dm7 **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7**

1. **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7**

2. **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7** **B $\flat$ M7**