

One Note Samba (Am)

(version Bb)

A.C. Jobim

$\text{♩} = 192$

1. $\text{G}\#\text{7}(\#\text{11})$ 2. $\text{G}\#\text{7}(\#\text{11})$

7 $\text{Dm}\text{7}$ $\text{G}\text{7}$ $\text{C}\text{M}\text{7}$ $\text{F}\text{7}$ $\text{Bm}\text{7}$ $\text{Bb}\text{7}$

13 $\text{Am}\text{7}$ $\text{G}\#\text{7}(\#\text{11})$ $\text{G}\text{M}\text{7}$ $\text{Cm}\text{7}$ $\text{F}\text{7}$ $\text{Bb}\text{M}\text{7}$

18 $\text{Bb}\text{M}\text{7}$ $\text{Bb}\text{m}\text{7}$ $\text{Eb}\text{7}$ $\text{Ab}\text{M}\text{7}$ $\text{A}\text{ø}$ $\text{D}\text{7}$

23 1. $\text{G}\#\text{7}(\#\text{11})$ 2. $\text{G}\#\text{7}(\#\text{11})$ $\text{Dm}\text{7}$

29 $\text{G}\text{7}$ $\text{C}\text{M}\text{7}$ $\text{F}\text{7}$ $\text{Bb}\text{M}\text{7}$ $\text{A}\text{7}$ $\text{Ab}\text{M}\text{7}$ G