

Whiplash

Intro, A, B, C, D, B, Intro, solos sur E*+D, B -> Coda

(version Eb)

Hank Levy

♩ = 215

Am⁹

Bass or piano (octava)

5

A

Am⁹(M7) GM⁹ Am⁹(M7) Cm⁷ #11 Bbm⁷ #11 Am⁹(M7) GM⁹

9

12

Am⁹(M7) Cm⁷ #11 Bbm⁷ #11 Am⁹(M7) Am¹³ Am¹¹

15

Am¹³ Am¹¹

17

B Am⁹ Am⁹(M7) GM⁹ Am⁹ C¹³ Bb¹³

19

Am⁹ Am⁹(M7) GM⁹ Am⁹ C¹³ Bb¹³ Am⁹ Am⁹(M7) GM⁹

22

Am⁹ C¹³ Bb¹³ Am⁹ Am⁹(M7) GM⁹ F# A E7(b9) A

⌘

25 **C.N.C.**

29

33 **D**

37 **E** **Am⁹(M7)** **G^{M9}** **Am⁹(M7)** **Cm⁷ #11** **Bbm⁷ #11**
Solos

39 **Am⁹(M7)** **G^{M9}** **Am⁹(M7)** **Cm⁷ #11** **Bbm⁷ #11**

41 **A** **Em⁹** **Am⁹** **G^{sus2}** **A⁷** **G⁹** **A**
mp

44 **Em** **G^{M7}** **G/E** **A** **Em** **A** **Em** **A** **Em**
f

47 **Am** **Cm¹¹** **B¹¹ sus2** **Bbm¹¹** **A** **Bm⁷ b5 b9** **Ebm⁹** **Am⁹** **G^{6/9}** **A**