

# Spain

(version Bb)

Chick Corea

$\text{♩} = 72$

Chord progression:  $C\#m$   $B$   $C\#m$   $F\#m$   $A$   $G\#7$   $C\#m$   $A$   $G\#m$   $F\#m$   $B7_{sus}$   $E \dim.$   $E \Delta^{13}$   $A7$   $G\#7$   $C\#m$

12  $\text{♩} = 116$  **A** **F<sub>m</sub><sup>11</sup>** **G<sup>#sus</sup>** **G<sup>#</sup>** **A**

20 **G<sup>#7</sup>** **F<sub>m</sub><sup>7</sup>** **B<sup>7</sup>** **E<sup>M7</sup>** **A<sup>M7</sup>** **D<sup>#7</sup>** **G<sup>#aug7</sup>** **C<sup>#sus</sup>** **C<sup>#</sup>**

29 **B**

37 1. **C<sup>#sus</sup>** 2. **A<sup>M7</sup>**

45 **G<sup>#7</sup>** **F<sub>m</sub><sup>7</sup>** **B<sup>7</sup>**

56 **E<sup>M7</sup>** **A<sup>M7</sup>** **D<sup>#7</sup>** **G<sup>#7</sup>** **C<sub>m</sub><sup>7</sup>** **C<sup>#7</sup>**

68 **A<sup>M7</sup>** **E/C** **C<sup>#sus4</sup> 9**

Solos on C, end solos with C -> DS -> 2nd, last time C, DS (8) -> DC al coda