

# Ugetsu

(version Eb)

Cedar Walton

$\text{♩} = 95$

B<sup>M</sup>7/F# C<sup>#m</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F# C<sup>#m</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F# C<sup>#m</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F# F<sup>#7(b9)</sup>  
(b13)

B<sup>M</sup>7

A<sup>M</sup>7

B<sup>M</sup>7

A<sup>M</sup>7

B<sup>M</sup>7

F<sup>7</sup>

E<sup>M</sup>7

A<sup>#ø</sup>

A<sup>M</sup>7

G<sup>#m</sup>M7

A<sup>M</sup>7

G<sup>#m</sup>7 C<sup>#7</sup>

G<sub>m</sub>7

C<sup>7</sup>

D<sup>#7(b9)</sup> D<sup>7</sup> C<sup>#7(#11)</sup> C<sup>7</sup>

B<sup>M</sup>7/F#

C<sup>#m</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F#

C<sup>#m</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F#

C<sup>#m</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F#

C<sup>#m</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F#

B<sup>M</sup>7/F#